

Liebe Leserin, lieber Leser,

beginnen wir die neue Saison mit Ankündigungen und Entschuldigungen. Die in letzter Zeit ziemlich überlastete (und wohlgemerkt ehrenamtliche) *forum*-Redaktion hat eine weitere (aber hauptamtliche) Unterstützung bekommen: Neben Lynn Herr, die seit 2005 Monat für Monat tapfer dafür sorgt, dass diese Zeitschrift in gleich bleibend guter Qualität erscheint, ist jetzt mit Kyra Fischbach eine zweite Redaktionsmitarbeiterin eingestellt worden. Kyra hat in Basel Geschichte und Germanistik studiert und wir freuen uns sehr über diese Verstärkung! Als weitere Neuuerung ist natürlich unser prächtiges Redaktionsbüro im Pfaffenthal (1, rue Mohrfels) zu erwähnen. Am 17. September zwischen 17 Uhr und 21 Uhr wird die Einweihung gefeiert, wozu wir hiermit unsere Leser und Freunde herzlich einladen möchten (in der Hoffnung, dass nicht alle auf einmal kommen mögen ...).

Nun zu den Entschuldigungen. Wir freuen uns auf Seite 11 einen blitzgescheiten Beitrag von Rolf Parr zur Identitätskonstruktion in Luxemburg zu bringen. Entschuldigen wollen wir uns trotzdem bei unseren Lesern, denn der Beitrag ist eine ziemliche Herausforderung an Verständnis und Konzentrationsgabe. Aber unser Vertrauen in unsere Leser ist ungebrochen! Wir stehen mit dieser hohen Einschätzung übrigens nicht alleine da: Der Lehrerverband APSS hat uns aufgefordert, seine Stellungnahme vom 4. Juni 2009 abzudrucken, die Michel Pauly in der letzten *forum*-Ausgabe als „Hetzkommuniqué“ bezeichnet hatte, damit unsere Leser sich selber ein Urteil über den Stil der APSS bilden können. Das machen wir gerne (siehe S. 9), befürchten aber, dass unsere Leser zu einem ähnlich vernichtenden Urteil kommen könnten.

Schließlich möchten wir Sie noch darauf aufmerksam machen, dass seit einigen Ausgaben der Zeichner Carlo Schmitz wieder in *forum* sein Talent beweist. Leser, die die Zeitschrift nicht erst seit zehn Jahren kennen, erinnern sich sicherlich noch an seinen feinen Strich, der früher schon in unseren Heften zu bewundern war. Mit Olivier John und Carlo Schmitz hat *forum* jetzt gleich zwei Cartoonisten, die beide auf ihre Art Meister des Absurden sind.

Es grüßt Sie herzlich,

Ihre *forum*-Redaktion