

Inhalt

Intro Henning Marmulla	3
Edito	
Keine Luxemburger Geschichte mehr an der Uni? Michel Pauly	5
Politik	
Verdrängen, vertagen, schlafwandeln Victor Weitzel	6
Kirche	
Öffnung auf ein Mehr an Leben (Teil 1) Jean-Marie Weber	12
Faktuell	
Übersterblichkeit Fernand Fehlen	16
Strandgut	17
China – Menschenrechte – Luxemburg	
China, Luxemburg und die unverHANDELbaren Menschenrechte Mareile Aldinger	18
Die Menschenrechtslage in China Anne Ploetz	21
„Nicht ohne Grund gab Allah zwei Ohren, aber nur eine Zunge“ Mareile Aldinger	26
Für die sofortige Freilassung des Menschenrechtsvertefchers Ilham Tohti ACAT	32
Brief an Xi Jinping	33
Brief an Josep Borrell Fontelles	34
Der naive Türöffner Laurent Schmit	35
Lions and Dragons: Building New Financial Markets Paolo Balmas	39
Relations UE-Chine : Avancer sur la corde raide Isabel Wiseler-Lima	42
Made in dignity? Jean-Louis Zeien	45
Köpfe und Herzen Raymond Klein	50
L'axe Pékin-Hollywood Viviane Thill	54
Was fehlt:	
(x) Samuel Hamen	58
Meet the researcher	
Erik Pillon	60
Bonnes feuilles	
Le divan craque Paul Rauchs	61
Literatur	
Cattenom Pit Panther	64
Frisch gedruckt	
<i>Merde alors! Jean Asselborn – eine politische Biografie</i> von Margaretha Kopeinig Pierre Lorang	65
Mediensplitter	
Monopolisten Romain Kohn	66
Impressum	66



Cover

Ist Luxemburg das Eintrittstor für China in die EU? Trotz der erwiesenen Menschenrechtsverletzungen gegen Angehörige der muslimischen Minderheit der Uiguren und zahlreicher anderer anti-demokratischer Vorgehen hält das Großherzogtum an seinen Wirtschaftsbeziehungen zu China fest und ist bereit, die freiheitlichen europäischen Grundwerte zu verraten. Das Cover spiegelt dies wider: Luxemburg, das, bildlich gesprochen, China den roten Teppich ausrollt und den Zugang zum europäischen Binnenmarkt ermöglicht, während sich rundherum Hände aus dem Boden erheben und zu politischem Handeln für die Unterdrückten und von ihren Grundrechten Beraubten mahnen.

Das Cover wurde von Nadine Toussaint entworfen.
@studiotoussaint