

Inhalt

Intro Henning Marmulla	3
Edito	
Das historische Ende der CSV als Volkspartei Victor Weitzel	5
Politik	
„Joe Biden macht gute sozialdemokratische Politik“ Alex Bodry (Interview)	6
Un débat oublié Pierre Hurt	12
Sklavenarbeit in der Landwirtschaft Carole Reckinger	15
Faktuell	
Ein mehrsprachiger Arbeitsmarkt Fernand Fehlen	18
Strandgut	19
Konsum-Landschaft	
Blühende Konsum-Landschaften? Henning Marmulla	20
Eine urbane Geschichte des Warenhauses und der Geschäftspassagen in Luxemburg Robert L. Philippart	23
Einzelhandel als Motor der Stadtentwicklung Matthias Hartmann	28
Cloche d'Or: Die Stadt von Morgen? Lex Faber, Christine Muller	32
„Place de l'Etoile“/Stäreplaz Markus Hesse	37
Commerces et centres-villes Jacques Hillion	40
„Die, die uns mögen, werden uns finden“ Laurent Schonckert (Interview)	43
Café Nada Guy Rewenig	49
Ausstellung	
Der Impfstoff gegen Desinformation Anne Schaaf	53
A la rencontre de la chercheuse	
Luce Drouet	57
Geschichte	
Das Gründungsdatum des Luxemburger Staates und die Sprachenfrage (Teil 2) Fernand Fehlen	58
Kirche	
Hans Küng. Ein Theologe mit Wumms und Stacheln Jean-Marie Weber	62
Frisch gedruckt	
<i>Alle meine Freunde</i> von Nora Wagener Anne Schaaf	65
Mediensplitter	
Angels Katze und Cahens Hund Henning Marmulla	66
Impressum	66



Cover

Eng Strooss leeft vun engem roude an en hypothetesch grénge Beräich. Dës Strooss féiert duerch eng Fassaden-Landschaft, déi elektronesch/digital vernetzt ass. De Reseau gëtt gebündelt an engem risege Burger, deen um Horizont trount a wéi e Gebai wierkt. Social Media-Ikonen deiten op wuessend Aktivitéit an diverse Beräicher vum Liewen hin. Eng nei Planz wiest aus dem Zolotblatt vum Burger eraus an an der Bléi ass d'Ikon vun der Aktivitéit fir Nohaltegkeet knapps ze erkennen. Néierens gesäit een e Mënsch. Déi al Kierch ass am Duerf bliwwen.

De Cover gouf vum Henri Schoetter gestalt.
Instagram: @henrischoetter