

Inhalt

Intro Henning Marmulla	3
Edito	
Der ewige Sündenbock Henning Marmulla	5
Sozialpolitik	
15 Jahre Sozialalmanach Robert Urbé	7
Gesellschaft	
Unreine Tage Josée Thill	10
Faktuell	
Observatoire social Fernand Fehlen	13
Strandgut	14
Luxemburg-Erzählungen	
Luxemburg erzählen Henning Marmulla	16
Die historiografische Erfindung Luxemburgs Pit Péporté, Vincent Artuso	20
Luci Moments Sebastian Reddeker	26
Vollekssport Guy Rewenig	30
So dunkel hier Elise Schmit (Interview)	33
Subjective Atlas of Luxembourg Anne Schaaf	38
Allgegenwärtige ARBED! Jean Back-Hoffmann	42
Wéi ass et mam Geliichts bei den Nordliichter? Robert Gollo Steffen	45
D'Shoah op Lëtzebuergesch Victor Weitzel	50
On This Island Daniela Lieb	56
XOXO Pit Panther	60
XXIX Heinrich Heine	61
Narrative versenken Samuel Hamen	62
Meet the researcher	
Sonja Fixemer	63
Literatur	
Maschinenpoetiken Yorick Schmit	64
Frisch gedruckt	
Gudden Appetit Anne Schaaf	69
Mediensplitter	
Feigenblatt Romain Kohn	70
Impressum	70



Cover

„Die Darstellung der verschiedenen Ebenen visualisiert einige der vielzähligen Narrative rund um Luxemburg, die in diesem Dossier versammelt sind: beginnend mit den Industriezonen der Minett-Region über historische Narrative bis hin zum luxemburgischen Finanzparadies. Jede Ebene stellt ein anderes Thema dar und beschäftigt sich mit der Vielfältigkeit und Tiefgründigkeit der luxemburgischen Geschichte. Der grafische Vektorstil in Kombination mit einer konsequenten Parallelperspektive erlaubt es dem Betrachter, das Titelbild stückweise zu erkunden.“

Sarah Vermeulen
www.sarah-vermeulen.com
[@sarahvermeulen.design](https://www.instagram.com/sarahvermeulen.design)