

# Strandgut

„Mir sinn nach èmmer den eenzege Pavillon mat engem toboggan,  
fir derduerch ze rutschen.“

D'Kommissärin vum Grand-Duché Maggy Nagel iwwert d'Weltexpo zu Dubai an engem Interview  
mat Radio 100,7, de 25. Oktober 2021

---

„Ech hunn am Ufank vun der Pandemie e Versprieche gemaach, keen am Reen  
stoen ze loossen. Mir hunn dat Versprieche gehalen.“

De Premierminister Xavier Bettel (DP) a senger Ried zur Lag vun der Natioun, den 12. Oktober 2021

---

„Wann ech akafe ginn, begéinen ech extrem vill Leit. Ech si relativ vill ènnerwee –  
meng Frau seet, ze vill ènnerwee.“

Den LSAP-Deputéierte Mars Di Bartolomeo an engem Interview mat Radio 100,7 iwwert den Alldag a Corona-Zäiten  
an e méigleche Referendum bei der Verfassungsreform, den 18. Oktober 2021

---

„Gutt, et kann een èmmer nach soen: ,D'Äerd ass eng Scheif‘. Mee bon, dat wësse  
mer awer schonn zénter e puer honnert Joer, dass dat net esou ass.“

De Mars Di Bartolomeo am selwechten Interview

---

„Ech hunn dee Virworf [bëlleg Polemik mat der Verfassungskampagne] héieren, an,  
Dir wäert Iech wonnere, meng éischt Reaktiouun war eigentlech positiv. Well,  
normalerweis, wa mir eppes gesot hätte, wat falsch gewiescht wier, dann hätten si net  
gesot, mir géifen Hallefwouerechte verbreedt, mee dann hätte si gesot: ,Dat do ass  
falsch, dat do ass falsch, dat do ass net wouer.‘ Dann hätte si eis de Prozess gemaach.  
Mee well si soen: ,Dat sinn nämmen Hallefwouerechten‘, an der Politik heescht dat:  
,Ma, d'ADR huet Recht, hein. Mir wëllen et net soe, mee et ass eigentlech esou! Dat,  
wat si schreiwen, ass absolutt richteg, awer mir gesinn et e bëssen anescht.‘ [...]  
Et ass amfong e Kompliment, wat si eis gemaach hunn.“

Den ADR-Deputéierte Fernand Kartheiser an engem Interview mat RTL Radio, och iwwert e méigleche  
Referendum bei der Verfassungsreform, den 20. Oktober 2021

---

« L'ouvrage est dédié à Monsieur Guy KAISER, l'un des journalistes  
les plus talentueux du pays, ancien rédacteur en chef de RTL. »

La dédicace de Maître Gaston Vogel à Guy Kaiser dans son œuvre *Le droit de la presse au Luxembourg.*  
*Textes et commentaires*, publiée par les Editions Larcier