

Pit Panther

Digitale Romantik

1

Weil nicht Beweis noch Analyse
Bedingung sind für Expertise,
Weil die, die brüllen oder lügen,
Über Diskurshoheit verfügen,
Weil die Vernünftigen oft schweigen,
Statt sich am Dünkel aufzureiben,
Weil dort die Linken wie die Rechten
Dogmatische Moral verfechten
Und sich mit Shitstorms und Boykotten
Von aller Art Kritik abschotten,
Zertrennt die Social Media-Welt
Just jenes Band, das uns erhält.

0

Weil nur noch Daten und Programme
Der Maßstab sind für das Humane,
Weil die, die Wunder uns versprechen,
Ganz ohne Scham Gesetze brechen,
Weil wir das Glück im Digitalen
Mit Überwachung stets bezahlen,
Weil dort Konzerne (und auch Staaten)
Kontrollmacht sind noch im Privaten,
Um uns mit Likes und Content Nudging
Konsumverhalten aufzuquatschen,
Zerfällt die Algorithmen-Welt
Zum Hütchenspiel ums große Geld.

Das Internet, Pit Panther,
War einstmals Utopie,
War Spiel und Anarchie,
Doch starb die Netz-Romantik
Im Sog der New Economy.

(ohne Titel)

von Novalis

Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren
Sind Schlüssel aller Kreaturen,
Wenn die, so singen oder küssen,
Mehr als die Tiefgelehrten wissen,
Wenn sich die Welt in's freie Leben
Und in die Welt wird zurück begeben,
Wenn dann sich wieder Licht und Schatten
Zu ächter Klarheit werden gatten,
Und man in Märchen und Gedichten
Erkennt die ewgen Weltgeschichten,
Dann fliegt vor Einem geheimen Wort
Das ganze verkehrte Wesen fort.

Zitiert nach:
Novalis, *Heinrich von Ofterdingen*.
Ein nachgelassener Roman, Berlin,
Realschulbuchhandlung, 1802,
S. 54.