



Andrés Lejona

FINDEL, 2010

« FINDEL » est un projet de documentation artistique réalisé dans l'ancienne aéroport du Luxembourg. Le choix du moment pour sa réalisation était important : juste avant sa démolition, mais gardant encore des traces suffisantes pour l'identification de cet endroit qui, pendant de longues années, a servi de lieu de départ et d'arrivée au pays pour un très grand nombre d'habitants et de visiteurs.

Avec comme seule présence celle du photographe, entouré de silence et d'espaces vides, les lieux dégagent la certitude de moments d'émotions condensées.

Andrés Lejona, né en Espagne, vit et travaille au Luxembourg. Il s'intéresse à la photographie d'architecture et de documentation, mais aussi au portrait et à l'exploration de deuxième lectures de la réalité.



